

**УДК 902/904(1-924.71):929Даниленко**

**«ХЕРСОНЕССКАЯ ЭРА» ВИТАЛИЯ НИКОЛАЕВИЧА ДАНИЛЕНКО  
(ПО АРХИВНЫМ МАТЕРИАЛАМ НАУЧНОГО АРХИВА  
ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА  
«ХЕРСОНЕС ТАВРИЧЕСКИЙ»)**

***Прохорова Т. А.***

***Государственный историко-археологический  
музей-заповедник «Херсонес Таврический»  
Севастополь, Российская Федерация  
E-mail: grejprut@mail.ru***

К 80-летию со дня рождения выдающегося крымского археолога, специалиста в области античной и средневековой истории Виталия Николаевича Даниленко (1936–2007). С 1959 г. Виталий Николаевич принимал участие в археологическом исследовании Херсонесского городища, был в составе Крымской археологической экспедиции, в 1959–1961 гг. – заведующим раскопками и городищем Херсонесского музея. С его именем связано открытие и изучение надгробных стел Херсонеса – важнейшего источника по истории Херсонеса в эллинистический период.

**Ключевые слова:** В. Н. Даниленко, археология, археологический музей-заповедник, Херсонес Таврический.

Музей-заповедник «Херсонес Таврический», которому в 2017 г. исполнится 125 лет, сегодня является крупнейшим музеем подобного рода на территории Российской Федерации. Непростой путь длиной в 125 лет от небольшого «Склада местных древностей» до федерального музея-заповедника был сопряжен со множеством трудностей, решать которые приходилось не только директорам, но и рядовым сотрудникам. Именно они своим трудом доказали верность профессии и сумели построить музей, сохранить и приумножить его коллекции – это археологи, сотрудники фондов, научные сотрудники. Вписать свое имя в летопись истории Херсонесского музея довелось и выдающемуся крымскому археологу, специалисту в области античной и средневековой истории Виталию Николаевичу Даниленко. 21 марта 2016 г. ему исполнилось бы 80 лет...

В археологическом исследовании Херсонесского городища Виталий Николаевич принимал участие с 1959 г. будучи в составе Крымской археологической экспедиции. С его именем связано открытие и изучение надгробных стел Херсонеса – важнейшего источника по истории древнего города в эллинистический период. В научном архиве Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический» хранятся материалы, связанные с научной деятельностью В. Н. Даниленко: негативы с изображениями его находок, фотографии исследователя и экспедиций, участником которых он был, отчеты его раскопок и научные работы. Немногочисленный, но красноречивый комплекс документов свидетельствует о высоком профессионализме и преданности археолога своему делу.

Виталий Николаевич Даниленко (Рис. 1) родился 21 марта 1936 г. в г. Купянске Харьковской области. В 1954 г. поступил на исторический факультет Харьковского государственного университета имени В. Н. Каразина, в течение всех лет учебы работал в археологических экспедициях на античных памятниках (в Ольвии и Херсонесе), возглавляемых его научным руководителем К. Э. Гриневичем. По окончании университета получил направление на работу в Херсонесский историко-археологический музей и в 1959–1961 гг. возглавлял в музее отдел раскопок (принят на работу приказом 74а от 26 июля 1959 г.) [1]. В 1959 г. Виталий Николаевич был одним из самых молодых сотрудников музея (со стажем музейной работы до 1 года) и числился в списке научных работников как заведующий раскопками городища [2]. Назначение столь молодого специалиста на ответственную должность было связано, как отмечала директор музея И. А. Антонова в письме министру культуры СССР Р. В. Бабийчуку, с ограниченным числом высших учебных заведений, выпускающих археологов-античников. Однако главной причиной, вероятно, все же был высокий уровень подготовки Виталия Николаевича и богатый практический опыт полевых работ, приобретенный в Херсонесе. Вопросам истории этого древнего города он посвятил свои курсовые и дипломную работы, а в дальнейшем – и диссертационную работу [3].

После согласования с Министерством культуры СССР вопроса о принятии В. Н. Даниленко в музей на должность заведующего раскопок городища директор музея И. А. Антонова отправляет декану исторического факультета Харьковского государственного университета запрос для направления Виталия Даниленко на работу в музей [4]. С первых дней работы Виталий Николаевич активно участвовал в музейной жизни. Музей стал для него домом, ведь жить ему также приходилось на территории Херсонеса. В списке сотрудников Херсонесского музея за 1959 г. в графе «домашний адрес» напротив фамилии Даниленко имеется запись: «г. Севастополь, <Херсонесский музей>, д. 1, кв. 8» [5].

В годовом отчете за 1959 г. в хронике научных экспедиций отмечена работа В. Н. Даниленко и О. Я. Савели по зачистке подбойной могилы недалеко от юго-восточной части оборонительных стен Херсонеса на участке некрополя у городского шоссе (Рис. 2). Это был первый самостоятельный опыт раскопок Виталия Николаевича в качестве сотрудника Херсонесского музея. Подбойная могила первых веков н. э. содержала два костяка с погребальным инвентарем (глиняный и стеклянный сосуды, светильники, украшения, монеты). Могила выявлена случайно при посадке дерева и исследована совместными усилиями молодых сотрудников музея [6, 7]. Данный пример показывает, что уже в 50-е гг. XX в. в музее существовала практика проведения мероприятий спасательной археологии с целью охраны памятников.

Участие В. Н. Даниленко в научно-просветительской работе музея была отмечена подготовкой к вождению экскурсий по музею и раскопкам [8]. Не менее важную работу Виталий Николаевич провел и для архивного собрания Херсонесского музея. На протяжении 1959 г. осуществлял работу с каталогами научного архива, систематизировал материалы для археологической карты Крыма на 150 карточках. Таким

образом были проанализированы и обобщены сведения о различных участках на территории Юго-Западного Крыма, богатых археологическими памятниками и представляющих интерес для дальнейших исследований, с целью создания комплексной археологической карты всего Крымского полуострова [9].

В следующем 1960 г. В. Н. Даниленко, как заведующий городищем Херсонеса, планировал совместно с младшим научным сотрудником музея А. Н. Щегловым составить генеральный план Херсонеса, инструментальной проверкой и нанесением на него памятников северного района городища, составить научные карточки на эти памятники, вести систематическое наблюдение за их состоянием и принимать неотложные меры по сохранению разрушающихся памятников городища [10]. Отдельно было предусмотрено участие В. Н. Даниленко в раскопках башни XIV в связи с консервацией юго-восточного участка оборонительных стен Херсонеса под руководством С. Ф. Стржелецкого. Помимо этого, они совместными усилиями планировали исследовать усадьбу клера № 26 [11]. С. Ф. Стржелецкий был наставником В. Н. Даниленко и в деле консервации и реставрации памятников городища: башни XVII, 1-й и 20-й куртин оборонительных стен, башен I и Ia, башни XIV [12]. Не оставался Виталий Николаевич в стороне и от издательской деятельности музея: им была заявлена тема статьи для публикации во втором выпуске «Сообщений Херсонесского музея» под названием «Погребение III в. н. э.» [13].

Неотъемлемой частью планирования работы в 60-е гг. было взятие сотрудниками музея на себя социалистического обязательства. В. Н. Даниленко был в числе тех, кто поддержал инициативу по углублению и расширению научных исследований, а также по активному участию музея в культурно-просветительской работе города. В связи с этим в плане работ на 1960 г. им было предусмотрено привести в порядок раскопанные памятники на территории городища и систематически поддерживать этот порядок, подготовить лекцию «История Херсонеса и его раскопки», организовать краеведческие музеи-комнаты историко-археологического профиля в сельских районах Крыма [14].

В течение 1960 г. он принимал участие в совещаниях ученого совета Херсонесского музея. В отчете, составленном по итогам года, отмечено, что «количество памятников городища, подлежащих экскурсионному осмотру за счет экспедиций музея, Уральского университета и Государственного исторического музея, значительно увеличено». На городище появились аннотации, «номерные и маршрутные указатели», проведены большие работы по укреплению памятников на юго-восточном участке оборонительных стен города, проделаны консервационные и охранные мероприятия. Работы аварийного и консервационного характера проводились и на других участках городища, более 500 раскопанных памятников поддерживались в экспозиционном виде. Все это, несомненно, заслуга отдела раскопок и его заведующего В. Н. Даниленко. В сложнейших условиях нехватки кадров и финансирования (на городище работал всего один смотритель!) благодаря организованным ежемесячным контролю, наблюдению и поддержанию предусмотренные планом работы были выполнены [15].

Важнейшим итогом работы в 1960 и следующем, 1961 г. были проведенные совместно с С. Ф. Стржелецким исследования и реставрация херсонесских крепостных стен. Тогда внутри крупнейшей оборонительной башни (башни Зенона) были обнаружены сотни расписных надгробий IV–III вв. до н. э. (Рис. 3, 4, 5). Археологам удалось выяснить, что за облицовкой башни был скрыт второй ряд кладки, служивший укреплением наружной облицовки. Сложная военная обстановка, сложившаяся в Крыму на момент строительства башни – во II в. до н. э., вынудила жителей города использовать любой подручный материал, в том числе сооружения мемориального характера и надгробные стелы. Эти уникальные материалы позволили по-новому поставить некоторые вопросы истории Херсонеса эллинистического времени и существенно обогатили знания ученых о технике древнегреческой живописи. Все это стало темой статей и выступлений на конференциях. В апреле 1961 г. Виталий Николаевич Даниленко принимал участие в итоговом пленуме Института археологии и сессии отделения исторических наук АН СССР в Москве с докладом на тему «Полхромные стелы из ядра башни Зенона» [16]. В дальнейшем результаты исследовательской работы вылились в написание кандидатской диссертации В. Н. Даниленко «Стелы эллинистического Херсонеса как исторический источник», защищенной в 1967 г. в Харьковском университете [17].

В отчете за первое полугодие 1961 г. заведующий городищем и раскопками В. Н. Даниленко отмечал, что возглавляемый им отдел сталкивался с колоссальными трудностями в работе. Главной проблемой в работе его отдела являлось отсутствие рабочей силы. Раскопки башни Зенона, открывшие в забутовке и внутреннем кольце башни надгробные памятники IV–III вв. до н. э., имевшие в большинстве случаев надписи и многоцветную раскраску, украшенные росписью и резьбой, подлежали изъятию, реставрации, изучению, а сама башня – консервации. Основной рабочей силой были «административно осужденные лица», не отвечавшие за качество работ. Но даже в этих условиях Виталию Николаевичу удалось извлечь из раскопа более 200 памятников в течение одного 1961 г. Благодаря этому найденные «впервые за историю раскопок Северного Причерноморья фрагменты живописи на камне, относящиеся к эпохе эллинизма» и имеющие «большое значение для изучения истории искусства и архитектуры» были включены в музейное собрание и по сей день являются одной из наиболее ярких коллекций, имеющей неоспоримое художественное и историко-культурное значение [18].

За короткое время работы в Херсонесском музее Виталий Николаевич участвовал и в пополнении библиотечного фонда. В апреле 1961 г. он совместно с С. Ф. Стржелецким был направлен в научную командировку в г. Ленинград для отбора и организации отправки специальной литературы из запасных фондов библиотек Эрмитажа и Академии наук – 37 книг из библиотеки Государственного Эрмитажа и более четырех тысяч книг от библиотеки Академии наук. В их числе – монографии общего исторического профиля, узкоспециальные книги и исследования, некоторые из них признаны библиографической редкостью [19].

Важнейшим направлением деятельности Херсонесского музея была научно-просветительская работа. В планах у В. Н. Даниленко было организовать выставку в домике виноградаря совхоза «Золотая балка», посвященную виноградарству и виноделию Крыма в античное время, а в дальнейшем на ее базе создать музей [20].

В 1961 г. Виталий Николаевич поступает в аспирантуру на кафедру всеобщей истории Уральского университета (Свердловск – Екатеринбург), в связи с чем с 1 октября 1961 г. освобождается от занимаемой должности заведующего городищем [21; 22]. В 1963 г. избирается на должность ассистента кафедры и становится сначала активнейшим участником, а затем и руководителем самой крупной в те времена археологической экспедиции в Херсонесе – Крымской экспедиции Уральского университета. Экспедиция была организована кафедрой истории древнего мира и средних веков Уральского университета в 1958 г. В 60-х гг. Объединенной экспедицией Херсонесского музея, Уральского, Харьковского и Пермского университетов (Рис. 6) проводились широкомасштабные раскопки в трех районах: на позднеантичном могильнике в Инкермане, в северо-западном районе Херсонесского городища и на юго-восточном участке Херсонеса. В экспедиции принимали участие ведущие специалисты в области античной и средневековой истории: С. Ф. Стржелецкий, Е. Г. Суков, В. В. Кучма, В. И. Кадеев, В. Т. Сиротенко, И. А. Антонова, Р. Н. Токарева, Л. Г. Колесникова. В их числе был Виталий Николаевич, на его долю выпали работы в северо-западной части квартала в портовом районе Херсонесского городища [23].

Виталий Николаевич продолжал раскопки сложной в археологическом отношении северо-западной части квартала в портовом районе Херсонеса, начатые в 1963 г. И. А. Антоновой, с учетом помещений, раскопанных в 1899 г. К. К. Косцюшко-Валюжиничем. Уже первый год работы объединенной экспедиции дал интересные результаты. Сохранность усадеб была неудовлетворительной, поскольку частично помещения были повреждены фундаментом монастырской ограды, траншеей для кабеля и ямами для столбов [24]. Усилиями объединенной экспедиции в этом районе было раскопано 18 помещений, большая часть которых относилась к двум средневековым усадьбам с четкой планировкой. На участке обнаружен обильный керамический материал (многочисленные фрагменты амфорной тары, различные виды кухонной и столовой посуды, среди которых наиболее примечательны кувшины, чашки, миски и блюда с росписью и покрытые желтоватой или прозрачной поливой), строительные материалы.

Был раскопан двор усадьбы (пом. 37) и три помещения (38, 39 и 40) с интересными находками: черепица, амфоры, пифосы, набор поливной посуды (интересна глубокая белоглиняная чаша с отогнутым наружу краем, рисунок в виде птицы (?) выполнен кобальтом, покрыта бесцветной поливой, в одном из помещений был обнаружен водосток [вдоль юго-западной стены пом. 40]).

Раскопки второй усадьбы (пом. 36а, 36б, 36в, 36г, 41) позволили определить, что этот жилой комплекс погиб во время пожара, поэтому богат в археологическом отношении вещами, сделанными из негорючих материалов [25]. Особый интерес представляет поливная посуда: блюдо с орнаментом в виде волны с фигурой человека

влево (из пом. 36а [26]), блюдо с изображением змеборца [27] (Рис. 7), блюдо с изображением грифона, терзающего лань [28], фрагмент блюда с изображением геральдических львов (все три – из помещения 36в). Сохранность данной усадьбы предоставила возможность исследователю установить назначение каждого помещения, перестройки в процессе жизни дома, его внешний вид и говорить о возможности полной реконструкции плана постройки [29].

Остатки усадеб, открытые в ходе раскопок, позволили реконструировать внешний облик городского дома жителя позднесредневекового Херсона. Гибель усадеб исследователь отнес ко времени не ранее конца XIV в. Эти раскопки дали пищу для новых, уже средневековых штудий, результатом которых стала серия статей, посвященных изучению отдельных групп археологического материала, а также более общих вопросов – истории торговли, ремесла, быта и культуры средневекового города.

В следующем, 1965 г. работы на данном участке продолжались: В. И. Кадеев руководил подводными исследованиями в портовой части, О. Я. Савеля производил разведки у «причалов» средневекового Херсона, И. А. Антонова продолжала исследования портовой линии обороны средневекового города, а В. Н. Даниленко продолжил археологическое изучение северо-западной части портового квартала [30; 31; 32]. В этом году археологу предстояло завершить изучение открытого слоя во всех помещениях и обобщить итоги жизни данного участка в позднесредневековое время (конец XIV – начало XV в.). Черепица, кирпичи, амфоры, пифосы, кухонная и столовая посуда, белоглиняная и красноглиняная поливная керамика, накладные пластинки из слоновой кости (Рис. 8), бронзовые предметы (ключ на кольце, печать [Рис. 9]) – вот группы основных находок в северо-западной части квартала [33; 34; 35; 36].

В 1966 г. – в четвертый год раскопок в портовом районе Херсонеса – археологические работы были сосредоточены в части, прилегающей к 16 и 17 куртинам оборонительной линии города. Работа отрядов экспедиции во главе с В. Н. Даниленко, В. И. Кадеевым, В. В. Кучмой, И. А. Антоновой была продолжена в северо-западной, юго-восточной, центральной частях квартала и возле оборонительных сооружений порта [37]. Основной задачей В. Н. Даниленко было «выровнять» исследование слоев на участке – в помещениях 35, 37, 63 и 64, где на один-два слоя было снято меньше, нежели в других помещениях [38; 39; 40].

Результаты работы объединенной экспедиции имели огромное значение и в методологическом отношении. Целью раскопок было изучить стратиграфию Херсонеса и разработать методику полевого исследования памятника. И в этом отношении район исследований В. Н. Даниленко давал благоприятную почву как район с наиболее значительным культурным слоем.

В 1967 г. Виталий Николаевич заканчивает работу над кандидатской диссертацией «Стелы эллинистического Херсонеса как исторический источник», защищенной впоследствии в Харьковском университете. Автор проанализировал большую группу надгробных памятников, найденных при раскопках оборонительных сооружений Херсонеса Таврического, а именно центрального ядра башни Зенона, – расписные

стелы IV–III вв. до н. э., провел их научную атрибуцию и классификацию. Соискателю удалось точно интерпретировать памятники и «вписать» их в историю эллинистического Херсонеса.

В 1969 г. Виталий Николаевич возвращается в Крым (Рис. 10). В 1969–1971 гг. он – младший научный сотрудник, в 1985–1988 гг. – заведующий, в 1988–1991 гг. – старший научный сотрудник Крымского филиала Института археологии АН УССР. В 1992–1995 гг. – заведующий отделом, в 1995–1997 гг. – старший научный сотрудник Крымского отделения Института востоковедения АН Украины. С 1971 по 1976 гг. В. Н. Даниленко – доцент кафедры истории Украины, с 1976 по 2003 гг. – доцент кафедры истории древнего мира и средних веков Симферопольского государственного университета им. М. В. Фрунзе (ныне – Таврическая академия Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского). В 1972–1974 гг. занимает должность заместителя декана, в 1974–1977 гг. – декана исторического факультета. В 1999–2003 гг. возглавляет Научно-исследовательский центр «крымоведения» (Реском по охране культурного наследия при Совмине АРК).

В эти годы он продолжал работу в археологических экспедициях, проводившихся в Херсонесе, в округе Севастополя, на Мангупе, Сюрени, в Старом Крыму, Большой Ялте, сотрудничал с иностранными археологами: принимал участие в совместной экспедиции Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический» (тогда – Национального заповедника «Херсонес Таврический») и Техасского университета на хоре Херсонеса [41], в экспедиции Лодзинского университета на готских памятниках в районе г. Гданьска. В сферу его научных интересов вошли новые темы: «пещерные города» Крыма, история изучения Тавриды в конце XVIII–XIX в., охрана памятников истории и культуры.

Годы, проведенные В. Н. Даниленко в Херсонесском музее сначала в должности заведующего городищем и раскопками, затем – в составе экспедиций, дополняют его научные работы, посвященные в том числе вопросам истории Херсонеса. На счету кандидата исторических наук Виталия Николаевича Даниленко значится около восьми десятков научных, научно-популярных и научно-методических работ, среди них – статьи, тезисы докладов, научные и научно-популярные книги, написанные единолично либо в соавторстве [42, с. 11–13]. Виталий Николаевич завоевал авторитет блестящего специалиста в области античной и средневековой истории Крыма, имел разнообразные научные интересы, был талантливым педагогом и неподражаемым лектором.

Любовь и преданность профессии не могли остаться незамеченными его коллегами. В характеристике, написанной на В. Н. Даниленко директором Херсонесского музея И. А. Антоновой, отмечено: «За время работы в музее проявил себя дисциплинированным, организованным и добросовестным работником, вдумчиво и увлеченно занимающийся научной работой. Участие в археологических экспедициях в Ольвии, в раскопках на клерах Гераклеяского полуострова и работах по исследованию оборонительных стен Херсонеса дало В. Н. Даниленко хорошую полеву<ю> подготовку, знание методики раскопок и способность хорошо разбираться в смежной стратигра-

фии памятников. Это дало возможность музею дважды назначать его начальником отряда важнейшей экспедиции, поручая самостоятельное ведение работ» [43]. Закомендовав себя высококвалифицированным специалистом, В. Н. Даниленко еще не раз возвращался в Херсонес для того, чтобы в очередной раз окунуться в тайны херсонесской археологии.

Широкие научные связи с учеными со всей России и по всему миру сделали его востребованным специалистом, его научные работы сохраняют актуальность и по сей день. Ему довелось работать с такими известными историками и археологами, как К. Э. Гриневиц, Е. Г. Суров, А. И. Романчук, В. И. Кадеев, И. А. Антонова, В. Л. Мыц, Э. И. Соломоник, А. А. Зедгенидзе. Но самым преданным хранителем памяти о нем остается его верный друг, коллега и любящая жена Элеонора Борисовна Петрова. Добрую память о нем хранят и ученики Виталия Николаевича, ведь он воспитал не одно поколение крымских археологов, которые всегда будут благодарны своему Учителю и Другу.

Научный архив Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический» выражает благодарность профессору Таврической академии КФУ имени В. И. Вернадского, доктору исторических наук Э. Б. Петровой за помощь в написании исторической справки о жизни и деятельности В. Н. Даниленко, а также за то, что дело, начатое им, продолжается и память о нем жива.

### Список использованных источников и литературы

1. Приказы по музею. 1 января 1959 г. – 31 декабря 1959 г. // Научный архив Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический» (далее – НА ГМЗ ХТ). Ф. 1. Д. 1070. Л. 91.  
Prikazy po muzeyu. 1 yanvarya 1959 g. – 31 dekabrya 1959 g. // Nauchnyy arkhiv Gosudarstvennogo muzeya-zapovednika «Khersones Tavricheskiy (dalee – NA GMZ KhT). F. 1. D. 1070. L. 91.
2. Материалы по личному составу (списки, справки, характеристики, переписка) // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1083. Л. 2.  
Materialy po lichnomu sostavu (spiski, spravki, kharakteristiki, perepiska) // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1083. L. 2.
3. Там же. Л. 9.  
Tam zhe. L. 9.
4. Там же. Л. 15.  
Tam zhe. L. 15.
5. Там же. Л. 58.  
Tam zhe. L. 58.
6. Годовой отчет о работе музея и отчеты о научных командировках за 1959 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1073. Л. 10.  
Godovoy otchet o rabote muzeya i otchety o nauchnykh komandirovkakh za 1959 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1073. L. 10.
7. Даниленко В. Н. Отчет о раскопках подбойной могилы у шоссе в музей / В. Н. Даниленко, О. Я. Савеля // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 776.  
Danilenko V. N. Otchet o raskopkakh podboynoy mogily u shosse v muzey / V. N. Danilenko, O. Ya. Save-lyu // NA GMZ KhT. F. 1. D. 776.
8. Годовой отчет о работе музея и отчеты о научных командировках за 1959 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1073. Л. 16.



- Godovoy otchet o rabote muzeya i otchety o nauchnykh komandirovkakh za 1959 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1073. L. 16.
9. Там же. Л. 21.  
Tam zhe. L. 21.
10. Планы работы музея на 1960 г. и планы научных командировок, соцобязательство и мероприятия по подготовке к приему туристов // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1087. Л. 2–3.  
Plany raboty muzeya na 1960 g. i plany nauchnykh komandirovok, sotsobyazatel'stvo i meropriyatiya po podgotovke k priemu turistov // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1087. L. 2–3.
11. Там же. Л. 5–6.  
Tam zhe. L. 5–6.
12. Там же. Л. 14.  
Tam zhe. L. 14.
13. Там же. Л. 8.  
Tam zhe. L. 8.
14. Там же. Л. 17–18.  
Tam zhe. L. 17–18.
15. Отчет о работе музея за 1960 г. и отчеты о научных командировках // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1088. Л. 3.  
Otchet o rabote muzeya za 1960 g. i otchety o nauchnykh komandirovkakh // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1088. L. 3.
16. Отчеты о работе музея за 1960 г. и решение Совета Управления культуры по итогам работы // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1103. Л. 2.  
Otchety o rabote muzeya za 1960 g. i reshenie Soveta Upravleniya kul'tury po itogam raboty // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1103. L. 2.
17. Даниленко В. Н. Стелы эллинистического Херсонеса, как исторический источник : Диссертация (рукопись) / В. Н. Даниленко // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1456. Л. 1–171.  
Danilenko V. N. Stely ellinisticheskogo Khersonesa, kak istoricheskiy istochnik : Dissertatsiya (rukopis') / V. N. Danilenko // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1456. L. 1–171.
18. Отчеты о работе музея за 1960 г. и решение Совета Управления культуры по итогам работы // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1103. Л. 6–7.  
Otchety o rabote muzeya za 1960 g. i reshenie Soveta Upravleniya kul'tury po itogam raboty // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1103. L. 6–7.
19. Там же. Л. 10–14.  
Tam zhe. L. 10–14.
20. Протоколы совещаний научных сотрудников музея. 1961 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1105. Л. 16.  
Protokoly soveshchaniy nauchnykh sotrudnikov muzeya. 1961 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1105. L. 16.
21. Приказы по музею. 1961 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1101. Л. 143.  
Prikazy po muzeyu. 1961 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1101. L. 143.
22. Протоколы совещаний научных сотрудников музея. 1961 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1105. Л. 35.  
Protokoly soveshchaniy nauchnykh sotrudnikov muzeya. 1961 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1105. L. 35.
23. Отчет о раскопках в Херсонесе. 1964 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1160/1. Л. 1–412.  
Otchet o raskopkakh v Khersonese. 1964 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1160/1. L. 1–412.
24. Там же. Л. 8.  
Tam zhe. L. 8.
25. Там же. Л. 16.  
Tam zhe. L. 16.
26. Поливное блюдо с врезным орнаментом, изображающим воина в рост, собаку (?) и змею (из пом. 36 а) // НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Нег. 12307.  
Polivnoye blyudo s vreznym ornamentom, izobrazhayushchim voina v rost, sobaku (?) i zmeyu (iz pom. 36 a) // NA GMZ KhT. F. 3. Neg. 12307.
27. Поливное блюдо с врезным орнаментом, изображающим змеборца (из пом. 36 в) // Там же. Нег. 12310.

Polivnoe blyudo s vreznym ornamentom, izobrazhayushchim zmeebortsa (iz pom. 36 v) // Tam zhe. Neg. 12310.

28. Поливное блюдо с врезным орнаментом, изображения – птица и грифон (из пом. 36 в, слой 3) // Там же. Neg. 12311.

Polivnoe blyudo s vreznym ornamentom, izobrazheniya – ptitsa i grifon (iz pom. 36 v, sloj 3) // Tam zhe. Neg. 12311.

29. Отчет объединенной экспедиции о раскопках в Херсонесе. 1965 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1189. Л. 89.

Otchet obъedinennoy ekspeditsii o raskopkakh v Khersonese. 1965 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1189. L. 89. 30. Там же. Л. 88–95.

Tam zhe. L. 88–95.

31. Генеральный план портового района. Раскоп 1965 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Neg. 15380.

General'nyy plan portovogo rayona. Raskop 1965 g. // NA GMZ KhT. F. 3. Neg. 15380.

32. Участники раскопок 1965 г. Студенты Свердловского, Харьковского университетов и Херсонесского музея. В центре – В. Н. Даниленко, И. А. Антонова, С. Ф. Стржелецкий // Там же. Neg. 13081.

Uchastniki raskopok 1965 g. Studenty Sverdlovskogo, Khar'kovskogo universitetov i Khersonesskogo muzeya. V tsentre – V. N. Danilenko, I. A. Antonova, S. F. Strzheletskiy // Tam zhe. Neg. 13081.

33. Ключ бронзовый, или печать (?) геральдическая с изображением птиц по сторонам // Там же. Neg. 13077.

Klyuch bronzovyy, ili pechat' (?) geraldicheskaya s izobrazheniem ptits po storonam // Tam zhe. Neg. 13077.

34. Обломки шкатулки у входа в пом. 36 в // Там же, neg. 12987/1–4.

Oblomki shkatulki u vkhoda v pom. 36 v // Tam zhe. Neg. 12987/1–4.

35. Резные накладные пластины от шкатулки, найденные на 15-й поперечной улице возле пом. 36, слой 2 // Там же. Neg. 12291/1–2.

Reznye nakladnye plastiny ot shkatulki, naydennye na 15-y poperechnoy ulitse vozle pom. 36, sloj 2 // Tam zhe. Neg. 12291/1–2.

36. Костяные пластинки от шкатулки, найденной на 15-й поперечной улице у пом. 36 // Там же. Neg. 12292/1–3.

Kostyanye plastinki ot shkatulki, naydennoy na 15-y poperechnoy ulitse u pom. 36 // Tam zhe. Neg. 12292/1–3.

37. Отчет о раскопках портового района и оборонительных сооружений Херсонеса в 1966 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф.1. Д. 1606. Л. 2.

Otchet o raskopkakh portovogo rayona i oboronitel'nykh sooruzheniy Khersonesa v 1966 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1606. L. 2.

38. Там же. Л. 6–16.

Tam zhe. L. 6–16.

39. Помещение 63 в портовом районе, раскопки 5-го слоя // НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Neg. 13525/32–33.

Pomeshchenie 63 v portovom rayone, raskopki 5-go sloya // NA GMZ KhT. F. 3. Neg. 13525/32–33.

40. Помещение 37 в портовом районе Херсонеса, в центре выбрана засыпь ямы, вид с севера // Там же. Neg. 13525/28–29.

Pomeshchenie 37 v portovom rayone Khersonesa, v tsentre vybrana zasyp' yamy, vid s severa // Tam zhe. Neg. 13525/28–29.

41. Петровский В. А. Отчет о раскопках укрепленного комплекса в балке Бермана в 1990 г. / В. А. Петровский, В. Н. Даниленко // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 3017–3020.

Petrovskiy V. A. Otchet o raskopkakh ukreplennogo kompleksa v balke Bermana v 1990 g. / V. A. Petrovskiy, V. N. Danilenko // NA GMZ KhT. F. 1. D. 3017–3020.

42. Список научных, научно-популярных и научно-методических работ кандидата исторических наук, доцента Виталия Николаевича // Херсонесский колокол : сб. науч. ст., посвященный 70-летию со дня рождения и 50-летию научной деятельности Виталия Николаевича Даниленко / Под ред. Э. Б. Петровой. – Симферополь : СОНАТ, 2008. – 432 с.

Spisok nauchnykh, nauchno-populyarnykh i nauchno-metodicheskikh rabot kandidata istoricheskikh nauk, dotsenta Vitaliya Nikolaevicha // Khersonesskiy kolokol : sb. nauch. st., posvyashchenny 70-letiyu so dnya rozhdeniya i 50-letiyu nauchnoy deyatel'nosti Vitaliya Nikolaevicha Danilenko / Pod red. E.B. Petrovoy. – Simferopol' : SONAT, 2008. – 432 s.

43. Протоколы совещаний научных сотрудников музея. 1961 г. // НА ГМЗ ХТ. Ф. 1. Д. 1105. Л. 29.

Protokoly soveshchaniy nauchnykh sotrudnikov muzeya. 1961 g. // NA GMZ KhT. F. 1. D. 1105. L. 29.

**Prokhorova T. A. «The Chersonese era» Vitaliy N. Danilenko (the life and work of V. N. Danilenko in Chersonesos on archival materials from the scientific archive of the Museum-reserve) / T. A. Prokhorova // Scientific Notes of Crimean Federal V. I. Vernadsky University. – Series : Historical Science. – 2016. – 2016. – Vol. 2 (68), No. 1. – P. 4–19.**

For the 80th anniversary of the birth of the great Crimean archaeologist, specialist in ancient and medieval history Vitaliy N. Danilenko (1936–2007). Since 1959, Vitaliy Danilenko participated in the archaeological study of the ancient city Chersonesos, taking participation in the Crimean archaeological expedition in 1959–1961. He headed the department of excavations in the Chersonese Museum. His name is associated with the discovery and study of funerary steles of the Chersonese as an important source for the history of Chersonesos in the Hellenistic period.

**Keywords:** V. N. Danilenko, archaeology, archeological Museum-reserve Chersonese.



Рис. 1: В. Н. Даниленко (1936–2007). Фото 1976 г. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Д. 4270/П. № 37; Ф. 2. Нег. 14281/2.



Рис. 2. Группа молодых сотрудников Херсонесского музея (слева направо): Д. Ю. Савеля, А. А. Зедгенидзе, В. Н. Даниленко. Стоит О. Я. Савеля. 1979 г. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Д. 4270/П. № 64.



Рис. 3. В. Н. Даниленко (слева)  
и П. Н. Шульц (справа). Фото 1960-х гг.  
НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Нег. № 13868/18.



Рис. 4. Башня XVII. Фрагменты архитектурных деталей и надгробных  
памятников, обнаруженных внутри башни. Съемка А. М. Михайловой  
и С. Ф. Стржелецкого. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Нег. 13857/20.



Рис. 5. Башня XVII. Фрагменты архитектурных деталей и надгробных памятников, обнаруженных внутри башни. Съемка А. М. Михайловой и С. Ф. Стржелецкого. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. НА ГМЗ ХТ. Нег. 13857/8.



Рис. 6. Участники раскопок 1967 г. Объединенная экспедиция Херсонесского музея, Уральского и Саратовского университетов. Второй слева в третьем ряду – В. Н. Даниленко. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Нег. 14281/2.

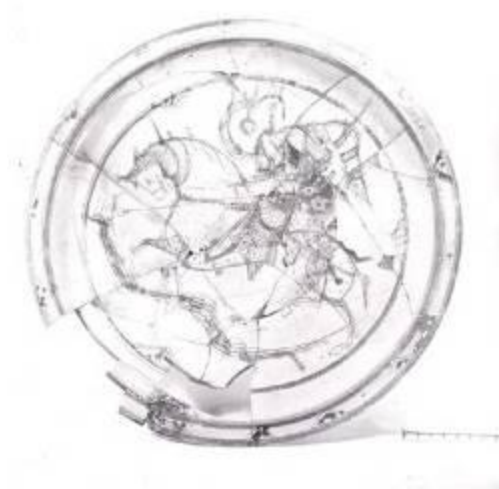


Рис. 7. Блюдо с изображением змеборца. Из раскопок усадьбы в портовом районе В. Н. Даниленко. НА ГМЗ ХТ. Негатив № 12310.

Рис. 8. Накладные резные пластинки слоновой кости от шкатулки X–XI вв. из слоя в третьей подошве 15-й улицы у входа в пом. 36в. После первоначальной консервации (реставрационные работы проводила А. А. Ионова). НА ГМЗ ХТ. Нег. 12292/2.



Рис. 9. Ключ бронзовый на кольце и бронзовая печать (?) с геральдическим изображением птиц по сторонам креста. НА ГМЗ ХТ. Негатив № 13077.





Рис. 10. Совместная археологическая экспедиция Уральского государственного, Саратовского государственного университетов и Херсонесского музея в портовом районе Херсонеса. Крайний справа во втором ряду – Виталий Николаевич Даниленко (стоит). Конец 60-х гг. XX в. НА ГМЗ ХТ. Ф. 3. Нег. 14282.