

АНОТАЦІЇ

Буров М.Г. Петрогліфи Онезького озера та культ плодючості// Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С. 14-23.

Автором запропоновано нову точку зору щодо функції давніх наскельних зображень на оз. Онезькому: їх було призначено головним чином для того, щоб магічним шляхом «стимулювати» розмноження промислових звірів та птахів.

Ключові слова: петрогліфи, наскельні зображення, культ, плодючість, магія, Онезьке озеро.

Маклюк О.М. Влада та жінка в англійській історії першої половини XVI століття // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.24-27.

Стаття присвячена аналізу розвитку взаємовідносин між королівською владою та жінкою в Англії в кінці XV – на початку XVI ст.

Ключові слова: Англія, жінка, влада.

Давлстов О.Р. НДСАП: боротьба за електорат Веймарської Німеччини(1923-1933 рр.) // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.28-33.

Стаття присвячена аналізу розширення масової бази прихильників НДСАП в останній період існування Веймарської Республіки (1929-1933 рр.).

Ключові слова: НДСАП, електорат, Веймарська Німеччина

Палькеєва О.А. Художник Федор Васильєв. Праця над царськими замовленнями // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.34-41.

В цій статті йдеться про життя у Ялті художника Федора Васильєва та як він працював над царським замовленням.

Ключові слова: Васильєв Ф. Праця над царськими замовленнями.

Непомнящий А. А. Нові архівні джерела до біографії Арсенія Маркевича, 1921-1926 рр. // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.42-48.

На підставі нового корпусу архівних джерел, які вперше введено до наукового обігу, висвітлено маловивчений період життя відомого регіонознавця А. І. Маркевича – його співпрацю в Кримцентрархіві.

Ключові слова: А. І. Маркевич, Кримцентрархів, кримознавство.

Юрченко С.В. Еволюція зовнішньої політики США щодо країн “третього світу” в 1950-1960-і роки: концептуальний аналіз// Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.49-61.

У статті розглядаються основні напрямки формування й реалізації зовнішньої політики США відносно країн Азії, Африки й Латинської Америки в 1950-1960-і роки, аналізуються варіанти й основні елементи моделі впливу на ключові держави, найважливішим з яких була іноземна допомога.

Ключові слова: зовнішня політика США, «третій світ», іноземна допомога

Щевелєв С.С., Батенко Г.В. Джерела про виникнення і формування єврейсько-арабського протистояння на Близькому Сході (межа ХІХ – ХХ ст.) // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.62-67.

Стаття присвячена дослідженню передумов виникнення арабо-єврейського конфлікту в Палестині. Питання, які розглядаються у статті являються дуже важливими, тому що вони відображують проблеми війни та миру на Близькому Сході.

Латишева О.В. Розвиток музейної справи в аспекті відродження кримськотатарської культури (1991-2001рр.) // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.68-75.

У статті розглядається розвиток музейної справи у період з 1991 до 2001 рік, пов'язаний з відродженням кримськотатарської культури та необхідністю популяризації матеріальної та духовної культури репатріантів.

Ключові слова: музейна справа, культура, експонат, експозиція.

Марциновський П.М. Ринок як історична категорія // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.76-84.

У статті висвітлена проблема конституювання ринку як історичної категорії, подане найбільше широке тлумачення зазначеного терміна, за допомогою введення нового поняття - “мегаринка”.

Ключові слова: ринок, категорія, обмін.

Обрінська О.К. Громадська думка та зовнішня політика США 1991-2003рр.: проблема взаємодії// Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.85-98.

Стаття присвячена проблемі взаємодії громадської думки та зовнішньої політики. Робиться спроба встановлення можливостей впливу громадської думки на прийняття політичних рішень в міжнародних умовах періоду 1991-2003рр.

Ключові слова: громадська думка, зовнішня політика, міжнародні відносини.

Змерзлий Б.В. Кримські татари в профтехнічних школах і ФЗУ Кримської АРСР у 1920-1930-х роках // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.99-105.

Автором праці розглядається актуальна проблема залучення кримських татар в профтехнічні учбові заклади та ФЗУ різних рівнів та напрямків. За допомогою залучення чисельного джерельного матеріалу подається процес розвитку системи ФЗУ в регіоні та їх роль у підготовці кваліфікованих кадрів для місцевої промисловості. Надається характеристика роботі партійних та державних органів республіки по залученню в вище згадані навчальні заклади кримських татар.

Ключові слова: школи фабрично-заводського учнівства, кримські татари, навчання, професійно-технічна освіта.

АНОТАЦІЇ

Співак І. О. Про "злюдіяння" Олександра // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.106-118.

Стаття присвячена аналізу образу Олександра Македонського в зороастрійській (пехлевійській) традиції. У статті послідовно розбираються й аналізуються обвинувачення в адреса Олександра, що містяться в релігійних зороастрійських текстах. На основі проробленого аналізу робиться висновок у необ'єктивності пізньої зороастрійської традиції.

Ключові слова: Олександр, Ахемениди, Авеста, зороастризм, джерела, традиція.

Савченко А.О. "Західництво" та "антизахідництво" в українській ментальності: еволюція сприйняття образу Заходу в українській суспільній свідомості, структуру і фактори його формування // Вчені записки ТНУ. Серія:Історія, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.119-130.

У статті автор показує зміни у сприйнятті образу Заходу в українській суспільній свідомості, структуру і фактори його формування. Аналізується ставлення українських громадян до НАТО, ЄС, США.

Ключові слова: образ, Захід, українська суспільна свідомість

Дмитриев В.В. Вклад градоначальств Крыма в развитие культурной сферы региона // Ученые записки ТНУ. Серия: История, 2004. – Т. 17(56).-№1. – С.131-137.

В статье исследована роль администрации градоначальств в развитии образования, науки, искусства Крыма XIX – начале XX в.

Ключевые слова: градоначальник, Крым, культура, образование.